



PLANO DE TRABALHO 2025		
1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL PROPONENTE		
Razão Social: Projeto Social Grêmio União		
Data de criação: 02/02/2003	C.N.P.J. 09.367.172/0001-72	
Endereço: Rua Manoel Canuto Vieira, 199		
Cidade: Pindamonhangaba	UF: SP	
CEP: 12.412-250	E-mail: psgremiouniao@hotmail.com	
DDD/Tel: 12 3643-1047	FAX:	
Conta Corrente: 154-6	Banco: Banco do Brasil	Agência: 9794-2
Nome do Representante Legal: Paulo Vieira da Silva		
CPF: 255.829.678-77	RG: 27.387.005-1	Data Nascimento: 06/07/1976
Cargo: Presidente	Função: Presidente	
Endereço: Rua Francisca Bicuda de Mello, 559, Chac. Galega	CEP: 12.422-130	
Início mandato: 25/10/2024	Fim do mandato: 25/10/2028	
Nome do Técnico Responsável: Natália Leandra Lemes Luciano		
CPF: 473.044.398-58	RG: 56.550.528-2	
Formação Profissional: Pedagogia	Nº Registro	
Cargo: Coordenadora Pedagógica	Função: Responsável pela implantação da metodologia, acompanhamento e avaliação dos resultados, junto aos alunos, professores e escolas.	
Endereço: Guilherme Schimidt, 249, Campo Alegre – Pindamonhangaba/SP	CEP: 12.410-670	
2. TÍTULO		
Letra, Vida e Arte		
2.1 CLASSIFICAÇÃO DA PROPOSTA		
Os serviços educacionais de contraturno consistem em atividades pedagógicas realizadas fora do horário das aulas regulares, destinadas aos alunos matriculados na rede municipal de ensino. Essas atividades complementam o processo de aprendizagem, ampliando as oportunidades de desenvolvimento educacional, social e cultural dos estudantes.		



2.2 IDENTIFICAÇÃO DA AÇÃO E CAPACIDADE DE ATENDIMENTO

Serviço de Reforço Escolar, desenvolvido no contraturno, com foco em atividades de leitura, escrita, matemática e dinâmicas lúdicas, destinado ao atendimento de alunos do 3º ao 5º ano do ensino fundamental que apresentam dificuldades de aprendizagem.

CAPACIDADE DE ATENDIMENTO PRETENDIDA:

- 300 alunos

VALOR DE REFERÊNCIA POR USUÁRIO:

- R\$ 1.213,57

VALOR ANUAL PREVISTO:

- R\$ 364.071,99

2.3 DIAGNÓSTICO DA REALIDADE

O presente projeto, intitulado “**Letra, Vida e Arte**”, é uma iniciativa que visa à execução de aulas gratuitas no contraturno escolar, por meio de Oficinas de Aprendizagem. Essas oficinas envolvem atividades de leitura, escrita e matemática, destinadas ao atendimento de alunos devidamente matriculados na rede municipal de ensino que apresentam dificuldades de aprendizagem. O projeto tem como público-alvo 300 crianças, preferencialmente do 3º ao 5º ano do ensino fundamental, na cidade de Pindamonhangaba, estado de São Paulo.

Segundo estimativas do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), a população de Pindamonhangaba em 2024 é de aproximadamente 172.027 habitantes.

Com o surgimento da pandemia de COVID-19 em 2020, as escolas precisaram se adaptar à nova realidade, adotando o ensino remoto como medida de segurança para alunos e equipes escolares. No entanto, muitos alunos enfrentaram dificuldades devido à falta de recursos tecnológicos, questões econômicas ou indisponibilidade dos pais, o que resultou em defasagens significativas na aprendizagem.

Atualmente, um dos principais desafios é proporcionar condições adequadas para que os alunos recuperem essas defasagens de maneira equilibrada e digna. Nesse contexto, o projeto “**Letra, Vida e Arte**” surge como um parceiro dos professores da rede municipal de Pindamonhangaba, colaborando para a melhoria da qualidade do ensino.

A proposta do projeto é oferecer conhecimento útil e prático, colocando o aluno em contato com a língua portuguesa e a matemática de forma lúdica, dinâmica e prazerosa. O objetivo é fortalecer o desempenho estudantil, a autoestima e outras habilidades dos alunos, contribuindo para seu sucesso acadêmico e pessoal.

2.4 JUSTIFICATIVA

O projeto “**Letra, Vida e Arte**” justifica-se por sua proposta central de oferecer, de maneira lúdica e diferenciada do modelo convencional, suporte complementar aos estudantes que enfrentam dificuldades escolares. As Oficinas de Aprendizagem proporcionam às crianças atendidas o acesso a novas formas de linguagem e metodologias facilitadoras, contribuindo diretamente com o desenvolvimento educacional promovido pela rede municipal de ensino.

Essa abordagem alternativa permite que os conteúdos escolares sejam explorados de forma criativa e acessível, favorecendo a assimilação do conhecimento por meio de vivências práticas, interativas e significativas. A proposta é oferecer às crianças um ambiente de aprendizagem acolhedor, onde elas possam ressignificar suas experiências escolares e fortalecer suas competências básicas.

Sabe-se que muitas famílias, por questões como escolaridade, rotina de trabalho, condições sociais e, mais recentemente, os impactos provocados pela pandemia da COVID-19, têm dificuldade em acompanhar ou apoiar os



estudos dos filhos. Como resultado, muitas crianças não contam com apoio educacional adequado em casa, o que contribui para o aumento das defasagens de aprendizagem — especialmente nas áreas de leitura, escrita e matemática.

Para enfrentar esse desafio, torna-se essencial a oferta de um atendimento especializado, que atue como um reforço ao processo educacional formal. Nas oficinas, os participantes recebem apoio focado em conteúdos como leitura, escrita, interpretação de texto, pontuação, ortografia, contagem, cálculo mental, operações matemáticas, resolução de problemas, entre outros.

A prática da leitura é tratada como um elemento fundamental na construção do pensamento crítico, na ampliação da visão de mundo e na formação integral dos participantes. Ler é interpretar o cotidiano, decifrar sentidos, estabelecer relações entre o real e o ficcional — e isso acontece em todas as esferas da vida.

Já a aprendizagem da escrita é trabalhada como um processo gradual e individual, que exige o desenvolvimento de múltiplas habilidades — desde aspectos motores até o domínio de estruturas linguísticas e ortográficas. Por meio de atividades dirigidas, busca-se desenvolver essas competências respeitando os diferentes estilos de aprendizagem.

No campo da matemática, as oficinas visam estimular o raciocínio lógico, a capacidade de resolver problemas cotidianos e o uso consciente de conceitos matemáticos (como aritmética, geometria, medidas, álgebra, estatística e probabilidade). O objetivo é que os participantes sejam capazes de selecionar, organizar e interpretar informações, validando estratégias e resultados, desenvolvendo formas variadas de pensar e comunicar-se matematicamente com segurança e autonomia.

Além disso, o trabalho em grupo é incentivado como forma de promover a cooperação, o respeito mútuo e a aprendizagem coletiva, valorizando a troca de experiências e o diálogo entre os participantes.

Dessa forma, o projeto **“Letra, Vida e Arte”** destina-se ao atendimento de crianças do Ensino Fundamental, com o objetivo de promover o fortalecimento das aprendizagens essenciais e contribuir para a superação das dificuldades educacionais, por meio de práticas inovadoras, significativas e acolhedoras.

METODOLOGIA / CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

O projeto será realizado em até 10 núcleos escolares de maneira que atinja as 300 vagas, preferencialmente as turmas não ultrapassem 15 alunos ou por atividade (Escola da Rede Municipal de Ensino, escolhida pela Secretaria da Educação do Município).

Os alunos participarão de seis horas semanais de atividades no contraturno escolar, divididas em dois encontros de três horas cada, ao longo da semana. Nessas ocasiões, serão realizadas Oficinas de Aprendizagem, conduzidas por educadores e apoiadas por estagiárias, com foco em conteúdos de Língua Portuguesa — como leitura, escrita, produção de texto, oralidade e ortografia — e de Matemática, abordando operações, resolução de problemas, grandezas, medidas, entre outros temas pertinentes.

Cada unidade escolar poderá adaptar os conteúdos conforme as necessidades específicas dos alunos atendidos, garantindo maior efetividade no processo de aprendizagem. As oficinas serão organizadas de forma dinâmica e diversificada, com uso de jogos, atividades lúdicas e materiais pedagógicos que favoreçam a aprendizagem significativa, respeitando o ritmo e as dificuldades individuais das crianças.

Também serão propostas atividades que permitam o registro e a sistematização dos conteúdos abordados, possibilitando a consolidação do conhecimento. O acompanhamento do progresso dos participantes será feito de



forma contínua, por meio de instrumentos avaliativos que considerem o desenvolvimento individual ao longo do tempo, com registros periódicos voltados à análise da evolução da aprendizagem

Portanto, as oficinas possuem uma metodologia diferenciada que proporcionam experiências que auxiliam no processo de aprendizagem.

Distribuição dos Núcleos:

Escola 1- Preferencialmente 3° ao 5° ano

- Aulas duas vezes por semana;
- Período da manhã, das 8h às 11h;
- Período da tarde das 13h30 às 16h30;
- Número de vagas: 30 vagas (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas- 3horas por período

Escola 2 - Preferencialmente 3° ao 5° ano

- Aulas duas vezes por semana;
- Período da manhã, das 8h às 11h;
- Período da tarde das 13h30 às 16h30;
- Número de vagas: 30 vagas (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas- 3horas por período

Escola 3- Preferencialmente 3° ao 5° ano

- Aulas duas vezes por semana;
- Período da manhã, das 8h às 11h;
- Período da tarde das 13h30 às 16h30;
- Número de vagas: 30 vagas (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas- 3horas por período

Escola 4 - Preferencialmente 3° ao 5° ano

- Aulas duas vezes por semana;
- Período da manhã, das 8h às 11h;
- Período da tarde das 13h30 às 16h30;
- Número de vagas: 30 vagas (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas- 3horas por período

Escola 5 - Preferencialmente 3° ao 5° ano

- Aulas duas vezes por semana;
- Período da manhã, das 8h às 11h;
- Período da tarde das 13h30 às 16h30;
- Número de vagas: 30 vagas (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);



- Duração das aulas- 3horas por período

Escola 6 - Preferencialmente 3° ao 5° ano

- Aulas duas vezes por semana;
- Período da manhã, das 8h às 11h;
- Período da tarde das 13h30 às 16h30;
- Número de vagas: 30 vagas (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas- 3horas por período

Escola 7- Preferencialmente 3° ao 5° ano

- Aulas duas vezes por semana;
- Período da manhã, das 8h às 11h;
- Período da tarde das 13h30 às 16h30;
- Número de vagas: 30 vagas (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas- 3horas por período

Escola 8 - Preferencialmente 3° ao 5° ano

- Aulas duas vezes por semana;
- Período da manhã, das 8h às 11h;
- Período da tarde das 13h30 às 16h30;
- Número de vagas: 30 vagas (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas- 3horas por período

Escola 9 - Preferencialmente 3° ao 5° ano

- Aulas duas vezes por semana;
- Período da manhã, das 8h às 11h;
- Período da tarde das 13h30 às 16h30;
- Número de vagas: 30 vagas (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas- 3horas por período

Escola 10 - Preferencialmente 3° ao 5° ano

- Aulas duas vezes por semana;
- Período da manhã, das 8h às 11h;
- Período da tarde das 13h30 às 16h30;
- Número de vagas: 30 vagas (até 15 alunos manhã, até 15 alunos tarde);
- Duração das aulas- 3horas por período



O preenchimento das 300 vagas será realizado nas escolas determinadas pela Secretaria da Educação. O projeto “Letra, Vida e Arte” possui uma equipe técnica com capacidade para atender até dez núcleos.

As oficinas de aprendizagem serão divididas de acordo com a realidade de cada escola. Onde os grupos de alunos poderão ser divididos por categorias iguais e/ou semelhantes de dificuldade ou por ano escolar.

Para um bom funcionamento das oficinas, é necessário que as turmas tenham no máximo 15 alunos por período.

(As crianças inscritas nos Núcleos de trabalho primeiramente serão divididas dentro do contraturno escolar, metade das vagas para o período da manhã e a outra metade para o período da tarde).

Feita esta distribuição, cada grupo de alunos (manhã e tarde) ficará com um Professor e um o estagiário, onde terão duas oficinas de aprendizagem na semana.

Na primeira fase será realizada a apresentação do projeto na escola para os familiares dos alunos, seguido pelo o cadastramento das crianças, que virão por orientação do professor e/ou escola.

Nas primeiras semanas, será realizada uma atividade de sondagem para avaliar o nível de aprendizagem dos alunos. A partir desse diagnóstico inicial, serão propostas atividades direcionadas para trabalhar as dificuldades que as crianças apresentarem.

As aulas serão planejadas com base nos objetivos a serem alcançados, seguindo as orientações do coordenador pedagógico, que definirá os conteúdos a serem abordados. O planejamento ocorrerá de forma colaborativa, com a participação de todos, em momentos específicos para esse fim.

A cada bimestre, será preenchido um formulário de acompanhamento, registrando os avanços observados nas crianças em relação às atividades e jogos desenvolvidos nas oficinas. Também será enviado um formulário avaliativo sobre o progresso das crianças durante o período de participação no projeto.

2.5 OBJETIVOGERAL

Realizar Oficinas de Aprendizagem, com uma linguagem, diferenciada e facilitadora, de uma maneira que os alunos visualizem os conteúdos de modo abrangente, por meio de atividades lúdicas, jogos de acordo com as suas dificuldades.

2.6 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

QUANTO À LINGUA PORTUGUESA:

- Compreender textos orais e escritos;
- Ler e escrever de forma independente;
- Produzir textos coerentes e coesos;
- Proporcionar aos alunos o hábito e o prazer da leitura;
- Ampliar o vocabulário, as experiências de leitura com o grupo e individualmente;
- Perceber, compreender e utilizar melhor as regras ortográficas da Língua Portuguesa.

QUANTO À MATEMÁTICA:

- Identificar os conhecimentos matemáticos como meios de se compreender e transformar o mundo a sua volta;
- Reconhecer e sequenciar os números;
- Compreender problemas matemáticos e colocá-los em seu cotidiano;



- Interpretar e produzir escritas numéricas;
- Conceber as operações matemáticas;
- Desenvolver o raciocínio lógico e a curiosidade;

QUANTO AOS JOGOS, VIVÊNCIAS E ATIVIDADES LÚDICAS:

- Desenvolver habilidades psicomotoras;
- Estimular a flexibilidade cognitiva e autorregulação;
- Desenvolver a criatividade e imaginação;
- Desenvolver a atenção e concentração;
- Contribuir no convívio social e escolar.

2.7 PÚBLICOALVO

Perfil da população atendida	Critérios des eleição	Formas de acesso
Alunos matriculados na rede municipal.	Encaminhamento pela professora regente da unidade escolar	Gratuita, no contraturno escolar da unidade escolar.

3. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Nº	ATIVIDADE	RESPONSÁVEL PELA AÇÃO	NÚMERO DE ATENDIDOS	DIVISÃO POR GRUPOS	CRONOGRAMA	
					DURAÇÃO	PERIODICIDADE
1	Aula e jogo pedagógico de língua portuguesa	Educadora	300	20 grupos de 15 alunos	6 horas semanais, (3 por período)	Duas vezes por semana
2	Aula e jogo pedagógico de matemática	Educadora	300	20 grupos de 15 alunos	6 horas semanais, (3 por período)	Duas vezes por semana
3	Avaliação diagnóstica	Coordenadora pedagógica	300	20 grupos de 15 alunos	6 horas, (3 por período)	Bimestralmente



3. MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

METAS	INDICADORES	MEIOS DE VERIFICAÇÃO
Promover uma melhora no processo de aprendizagem para 80% dos 300 participantes do projeto Letra Vida e Arte Objetivo: melhorar o processo de aprendizagem nas disciplinas de Língua Portuguesa e Matemática	Evolução do nível de aprendizagem	- Notas bimestrais dos alunos na escola. - Avaliação (Google forms) respondida bimestralmente pelo professor vigente da escola. - Reuniões mensais com devolutivas entre a escola e coordenação do projeto.
Obter 85% de frequência dos alunos nas atividades do projeto durante o ano letivo Objetivo: estimular o aprendizado do aluno no período do contraturno escolar	Frequência e assiduidade	Lista de Presença do projeto; Registro Fotográfico.
Melhora de 10% sobre o índice de evasão escolar no horário regular dos alunos inscritos no projeto durante o ano letivo Objetivo: estimular a importância da frequência escolar dos alunos	Frequência e assiduidade	Lista de presença escolar.

4. RECURSOS FÍSICOS EM MATERIAIS

Nº	TIPO	QUANTIDADE	DESCRIÇÃO DO USO NO SERVIÇO
1	Sede administrativa	01	Local utilizado para reuniões da equipe, escrita e planejamento de relatórios
2	Estúdio	01	Local utilizado para elaboração de vídeos para conteúdos para mídias sociais
3	Impressora	02	Impressão das atividades, avaliações diagnósticas, prestação de contas...
4	Notbook	05	Escrita de relatórios das professoras e coordenação
5	Baú pedagógico	10	Equipamento para guardar os materiais das professoras na unidade escolar
6	Caixas de jogos	04	Materiais disponíveis para as professoras nas aulas



5.RECURSOS HUMANOS					
Nº	Função	Vínculo	Carga Horária (semanal)	Salário Base	Atividade desenvolvida
1	Coordenador Geral	CLT	24h semanais	R\$3.682,00	Responsável pela gestão, coordenação do projeto, bem como pelas operações financeiras, contratação de pessoal e prestação de contas.
2	Coordenador Pedagógico	CLT	24h semanais	R\$3.520,00	Responsável por orientar e coordenar educadores e estagiários do projeto, aplicação de metodologia e vínculo com as escolas.
3	Educador 1	MEI	30h semanais	R\$2.350,00	Desenvolver oficinas de aprendizagem conforme o plano de atividades do projeto, com foco em conteúdos de língua portuguesa e matemática
4	Educador 2	MEI	30h semanais	R\$2.350,00	Desenvolver oficinas de aprendizagem conforme o plano de atividades do projeto, com foco em conteúdos de língua portuguesa e matemática.
5	Educador 3	MEI	30h semanais	R\$2.350,00	Desenvolver oficinas de aprendizagem



					conforme o plano de atividades do projeto, com foco em conteúdos de língua portuguesa e matemática.
6	Educador 4	MEI	30h semanais	R\$2.350,00	Desenvolver oficinas de aprendizagem conforme o plano de atividades do projeto, com foco em conteúdos de língua portuguesa e matemática.
7	Educador 5	MEI	30hsemanais	R\$2.350,00	Desenvolver oficinas de aprendizagem conforme o plano de atividades do projeto, com foco em conteúdos de língua portuguesa e matemática.
8	Estagiário 1	Contrato Faculdade	30hsemanais	R\$981,00	Acompanhamento e auxílio aos educadores durante as atividades com os alunos.
9	Estagiário 2	Contrato Faculdade	30hsemanais	R\$981,00	Acompanhamento e auxílio aos educadores durante as atividades com os alunos.
10	Estagiário 3	Contrato Faculdade	30hsemanais	R\$981,00	Acompanhamento e auxílio aos educadores durante as atividades com os alunos.
11	Estagiário 4	Contrato Faculdade	30hsemanais	R\$981,00	Acompanhamento e auxílio aos educadores durante as atividades com os alunos.
12	Estagiário 5	Contrato Faculdade	30hsemanais	R\$981,00	Acompanhamento e auxílio aos educadores durante as atividades com os alunos.



6. DESPESAS E CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (AS PLANILHAS A SEGUIR SEGUEM A BASE DA PARCERIA FIRMADA ANTERIORMENTE ENTRE A SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E O PROJETO SOCIAL GRÊMIO UNIÃO, PODENDO SER ENCONTRADA EM : <https://psgreмиouniao.com.br/projeto-letra-vida-e-arte-5/>



7. IDENTIFICAÇÃO E ASSINATURA DO REPRESENTANTE LEGAL, TÉCNICO RESPONSÁVEL E PROFISSIONAL RESPONSÁVEL PELA PRESTACÃO DE CONTAS

REPRESENTANTE LEGAL

Nome: Paulo Vieira da Silva Neto

Pindamonhangaba, 16 de abril de 2025.

Assinatura

RESPONSÁVEL TÉCNICO PELA EXECUÇÃO DO SERVIÇO/PROGRAMA

Nome: Natalia Leandra Lemes Luciano

Pindamonhangaba, 16 de abril de 2025.

Assinatura

RESPONSÁVEL PELA PRESTACÃO DE CONTAS

Nome: Juliana Cesário de Freitas

Pindamonhangaba, 16 de abril de 2025.

Assinatura:

Pindamonhangaba, 16 de abril de 2025



PROJETO SOCIAL
Grêmio União
ESPORTE, EDUCAÇÃO E CULTURA
